



bpost
PB-PP|B-00000
BELGIE(N)-BELGIQUE
N° D'AGRÉEMENT : P912287

Maison de la *Laïcité* Morlanwelz

Le Courrier Laïque
N°216 janvier 2024



Pour une année de
bonheur
mais aussi de défense
des valeurs laïques !

Place Albert 1er, 16a - 7140 Morlanwelz - 064/44.23.26



Dans ce numéro

Samedi 6 janvier à 11heures : Drink de nouvel an	p. 3
Jedi 18 janvier à 19h30 : Ciné-débat des Résistances <i>La nuit du 12</i> de D. Moll	p. 4
Vendredi 26 janvier à 19h30 : Conférence – One man show : « Les mécanismes du rire - Peut-on (encore) rire de tout ? » par Patrick HARDI	p. 6
Programme du Ciné-débat des Résistances du premier semestre 2024	p. 8
Le Cinéma des Résistances dans votre salon	p. 9
Ciné-débat des Résistances : Mimie passe le relais	p. 11
Les jardins de l'amour : un spectacle de Moustà Largo qui a séduit notre public	p. 12
Fête des 25 ans de l'inauguration de la Maison de la Laïcité Un moment d'amitié et de convivialité	p. 13
Jedi 11 et 25 janvier de 10 à 12h : atelier d'art floral	p. 14
Lundis 8 et 22 janvier de 14 à 16h30 : atelier d'aquarelle	p. 14
Lundi 15 janvier : Les Lundis du Préau : 12h30 : Repas mensuel : 14h15 : Michel Delhalle présente « Histoire et petites histoires de la chansons française »	p. 15

Accueil : Aurore Delporte 064/44 23 26

Mail : laicite.mlz@hotmail.com

Site internet : www.morlanwelzlaicite.be

FACEBOOK : - [Maison de la Laïcité de Morlanwelz](#)

- [Morlanwelz balade laïque](#) (réservé uniquement aux membres)

N° de compte : [BE76 0682 1971 1895](#)

Contact président Yvan Nicaise : 0478/39 27 96

Mail : yvnicaise41@gmail.com

Cotisation 2024

La cotisation annuelle est fixée à 17 € par membre.

Elle n'a pas été augmentée depuis 2020.

Elle comprend le mensuel « Le Courrier Laïque ».

Vous pouvez la renouveler par versement au

compte IBAN n° BE76 0682 1971 1895

de la Maison de la Laïcité ASBL – Morlanwelz

Avec la mention : cotisation 2024

(Mentionner les noms si plusieurs cotisations).

**Merci de soutenir la Maison de la Laïcité de Morlanwelz
et notre présence laïque dans notre entité.**



Samedi 6 janvier à 11heures Drink de nouvel an



Comme de coutume, c'est le premier samedi de janvier que nous vous invitons à notre drink du nouvel-an, premier moment de rencontre de l'année au sein de notre Maison, prélude aux activités qui nous permettront de nous retrouver.

De nombreuses situations proches ou

éloignées de notre quotidien pourraient nous inciter à ne pas considérer ce drink comme un moment de fêtes.

Néanmoins, l'actualité nous montre qu'au-delà des drames quotidiens, des personnes essaient de partager des moments de rencontres et de fêtes afin d'affirmer l'espoir d'un retour à une vie de liberté, d'égalité, de fraternité et de solidarité.

Ce moment privilégié est l'occasion de présenter les grandes lignes des activités que nous souhaitons organiser dans les prochains mois.



Aussi, le samedi 6 janvier, nous vous attendons nombreux.

Pour l'Organe d'administration,

Yvan Nicaise, Président

La Commune de Morlanwelz, la Province de Hainaut, la Région Wallonne, le CAL-Picardie Laïque, la Communauté Française, soit de manière générale, soit ponctuellement, soit financièrement, soit en aide-services, nous subsidient pour réaliser nos activités et gérer nos locaux. Les activités payantes que nous organisons nous permettent de disposer des sommes qui peuvent équilibrer notre budget.

Les activités que nous organisons sont ouvertes à tous. Nous vous accueillons dans une ambiance conviviale.

La Maison de la Laïcité est accessible aux personnes à mobilité réduite.



Vaison de la Laïcité
Morlanwelz

CINÉ-DÉBAT

2024

DES RÉSISTANCES

Place Albert 1^{er} 16A - Morlanwelz

FESTIVAL DE CANNES
CANNES PREMIÈRE
SÉLECTION OFFICIELLE 2022

**BASTIEN
BOUILLON**

**BOULI
LANNERS**

LA NUIT

UN FILM DE
DOMINIK MOLL

DU 12



JEUDI
18 janvier
19h30

P.A.F : 4 € - Article 27
info : 0478/ 39.27.96

La salle est accessible
aux personnes à mobilité réduite

Débat avec la collaboration de Hainaut Culture Tourisme -
Secteur Education permanente et Jeunesse.

Editeur responsable : Y.Nicaise, Place Albert 1^{er}, 16a 7140
Morlanwelz

Exempt de timbre - manifestation culturelle

CINÉ-DÉBAT DES RÉSISTANCES



Jeudi 18 janvier à 19 heures 30

La Nuit du 12

un film de Dominik MOLL
(France/Belgique, 2022)

À la PJ, chaque enquêteur tombe un jour ou l'autre sur un crime qu'il n'arrive pas à résoudre et qui le hante. Pour Yohan, c'est le meurtre de Clara Royer, une jeune femme de 21 ans, brûlée vive une nuit alors qu'elle revenait d'une fête entre amies. Les interrogatoires se succèdent, les suspects ne manquent pas et les doutes de Yohan ne cessent de grandir. Une seule chose est certaine, le crime a eu lieu la nuit du 12.

La Nuit du 12 est adapté du livre de Pauline Guéna *18.3 - une année à la PJ*, publié pour la première fois en 2021 aux éditions Gallimard. Plus précisément, le film est tiré d'une trentaine de pages qui relatent un fait divers réel. Dans la nuit du 13 au 14 mai 2013, le corps de Maud Maréchal, 21 ans, est retrouvé calciné à Lagny-sur-Marne. Son meurtrier n'a jamais été identifié.

Le film ne s'attarde pas sur le côté macabre de l'affaire pour se concentrer sur l'enquêteur mais aussi sur les différents témoignages, ce qui inscrit le film dans la lignée de *L.627* de Bertrand Tavernier, modèle de ces films criminels réalistes qui montrent le travail quotidien de la police, très éloigné de la mythologie longtemps véhiculée par le cinéma.

Nommé 10 fois, La Nuit du 12 a été le grand vainqueur de la 48ème soirée des César avec six trophées dans les catégories suivantes : Meilleur Film, Meilleure Réalisation, Meilleur Acteur dans un second rôle pour Bouli Lanners, Meilleur Espoir masculin pour Bastien Bouillon, Meilleure Adaptation et Meilleur Son.

Un film brillant et retors, analysant derrière les codes du thriller le poids de la masculinité toxique.

P.A.F. : 4 € - Article 27

Info : 064 44 23 26

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite.

La salle est équipée d'un système de purification d'air et de ventilation agréé.

Ciné-débat organisé par la Maison de la Laïcité de Morlanwelz avec la collaboration de Hainaut Culture Tourisme - secteur Education permanente et Jeunesse.



Vaison de la Laïcité
Morlanwelz

LES MÉCANISMES DU RIRE

PEUT-ON (ENCORE) RIRE DE TOUT ?

Conférence-débat

VENDREDI

26.01.2024 - 19H30

PAR PATRICK HARDI



INFO

AU 064 44 23 26 / LAICITE.MLZ@HOTMAIL.COM

PLACE ALBERT 1^{ER} 16A - MORLANWELZ

**P.A.F : MEMBRES : 5 €
AUTRES : 6 € ARTICLE 27**

EDITEUR RESPONSABLE : Y.NICAISE, PLACE ALBERT 1ER, 16A 7140 MORLANWELZ



Vendredi 26 janvier – 19h30
« Les mécanismes du rire
Peut-on (encore) rire de tout ? »
Par Patrick HARDI

**Un concept original : une conférence
entre le One Man Show et la
conférence**



Patrick HARDI est comédien-humoriste, Gradué en communication et en gestion des ressources humaines. Les recherches scientifiques ne cessent de démontrer les effets bénéfiques du rire sur la santé.

Au travers de cette conférence, entrez dans le secret de la fabrication du rire !

Ce conférencier - humoriste vous fera découvrir tous les mécanismes qui déclenchent le rire et lèvera le voile sur les techniques utilisées dans le monde de l'humour.

Il répondra à la question : peut-on (encore) rire de tout ? Venez découvrir par la pratique les techniques les plus utilisées par les humoristes pour dérider les

zygomatiques.

Ce comédien vous emmènera dans son univers pour un moment de détente instructif, drôle, surprenant et dynamique !

Un professeur déjanté, une approche dynamique, beaucoup de convivialité, voici les ingrédients de cette conférence unique en son genre.

Entrée : membres 5 € non-membres 6 €

Yvan Nicaise

Nos activités de février

Dimanche 4 février – 11h

Apéro musical « soumonce générale »

Lundis 5 et 12 février - 14h à 16h30

Atelier d'aquarelle

Mardis 6 et 20 février - 13h30 à 15h45

Scrabble

Judis 8 et 22 février - 10 à 12h et 13 à 15h

Atelier d'art floral

Jeudi 15 février 19h30

Ciné-débat des Résistances- « El buon patron » de Fernando Leon de Arnoa

Lundi 26 février : Les Lundis du Préau

12h30 : repas - **14h15** : animation à déterminer



Ciné-débat DES RESISTANCES

20^{ème} saison

Programme – 1^{er} semestre 2024

Quatre soirées où nous pourrons échanger, en fin de projection, nos réflexions, nos émotions ou partager nos expériences, notre vécu, grâce à la participation d'un animateur expérimenté du Secteur Education permanente et Jeunesse de Hainaut Culture Tourisme.



18 janvier « *La Nuit du 12* »

Un film de Dominik MOLL

Ce film est la reconstitution minutieuse d'une enquête criminelle inaboutie et un plaidoyer contre la violence faite aux femmes, avec Bouli Lanners en flic hanté, 6 César 2023 dont celui du meilleur film.



15 février « *El buen Patron* »

Un film de Fernando León de Aranoa

A la veille de recevoir un prix censé honorer son entreprise, Juan Blanco, héritier de l' ancestrale fabrique familiale de balances, doit d'urgence sauver la boîte. Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?



18 avril : « *Interdit aux chiens et aux Italiens* »

Réalisateur : Alain Ughetto

Début du XX^e siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile. Selon la légende, Luigi Ughetto traverse alors les Alpes et entame une nouvelle vie en France.

Ce film d'animation de 70 min dans lequel l'auteur retrace l'exil de ses grands-parents piémontais a été tourné image par image avec des personnages en pâte à modeler.



13 juin : « Mon Crime »

Un film de François Ozon

Adapté d'une pièce de boulevard des années 30, une comédie joyeusement amoral de François Ozon aux accents féminins très contemporains, avec deux jeunes actrices qui montent et quelques acteurs complices (Luchini, Dussolier, Boon, Huppert).

Le Ciné-débats des Résistances de la Maison de la Laïcité est un ciné-débat local qui propose des films d'auteurs à vocation grand public choisis pour leurs excellentes qualités esthétiques d'une part mais aussi parce qu'ils permettent de réfléchir sur des thèmes graves. Tantôt tragiques, tantôt empreints d'humour, les films de cette saison qu'ils soient documentaires ou fictions contribuent à dénoncer les dangers de certains comportements humains.

Rappelons encore que l'intérêt du Ciné-club de la Maison de la Laïcité réside également dans une coutume. Celle du temps d'échange qui suit chaque projection au cours duquel le public peut exprimer librement son émotion et sa réflexion critique sur le fond et la forme du film.

Yvan Nicaise

Le Cinéma des Résistances dans votre salon

L'attaque terroriste du Hamas en Israël du 7 octobre 2023 et les représailles de l'armée israélienne dans la bande de Gaza remettent au-devant de la scène le conflit israélo-palestinien avec son lot de misères vécues par les populations de la région depuis des décennies. Notre propos n'est pas d'analyser les origines et les solutions de ce conflit mais bien de porter un regard empathique sur des hommes et des femmes qui ne parviennent pas à mener une vie normale dans la paix, la liberté et la dignité.

Nous, dans notre confortable paix, avons du mal à appréhender leur quotidien fait de souffrances, d'intolérances ou d'affrontements. Le cinéma permet de nous sensibiliser et d'éveiller nos consciences. Alors, depuis 2005, pour nous approcher de ces « vies prisonnières de la tragédie qui souille cette terre de guerre et de sang » (Gilles Paris dans M, le magazine du Monde), le *Cinéma des Résistances* a programmé quelques beaux films. Souvenez-vous !



En 2005, **Un ticket pour Jerusalem** de Rashid Masharawi (pas disponible à la MLMz). Jabr, projectionniste palestinien, vivant dans un camp de réfugiés, a mis sur pied, avec ténacité, un cinéma itinérant où tout déplacement, de check-points en interdictions imprévues, d'occupations subites en menaces multiples, devient une aventure terriblement pénible.

En 2008, **La fiancée syrienne** de Eran Riklis (pas disponible à la MLMz). Le déroulement d'un mariage aux portes de la Syrie, dans un poste frontière israélien, permet au réalisateur israélien de montrer l'absurdité de la situation à force de symbolisme et d'humour.



En 2010, **Valse avec Bachir** d'Ari Folman (n° 3 de notre catalogue). Un vétéran de l'armée israélienne se remémore sa participation dans des scènes de la guerre civile libanaise en 1982 opposant chrétiens et musulmans. Il découvre surtout qu'il a participé au massacre de Sabra et Chatila en tirant des fusées éclairantes pour faciliter la tâche des phalangistes chrétiens tuant de nombreux réfugiés palestiniens.



En 2011, **Amerrika** de Cherien Dabis (n° 15 de notre catalogue). Une Palestinienne chrétienne est obligée de traverser un check-point pour se rendre de son lieu de travail à son domicile. Après avoir été harcelée par des soldats israéliens, elle n'hésite plus à profiter d'une opportunité pour émigrer aux Etats-Unis.

En 2015, **Inch'Allah** de Anaïs Barbeau Lavalette (n° 40 de notre catalogue). Une jeune femme québécoise accompagne les femmes enceintes d'un camp de réfugiés palestiniens. Confrontée aux réalités du conflit israélo-palestinien (perquisitions de l'armée israélienne dans le dispensaire, les check-points, le mur de séparation érigés par Israël, attaque d'une colonie israélienne par des activistes palestiniens...), elle est tiraillée entre ses deux amies de part et d'autre du « mur » et va finir par faire sien ce conflit qui lui est étranger.





*En 2021, **Foxtrot** de Samuel Maoz (n° 78 de notre catalogue). Un jeune Israélien commet une bavure alors qu'il effectue son service militaire dans un quelconque check-points perdu dans le désert des territoires palestiniens. A sa sortie en Israël, le film a suscité une polémique d'ordre politique dans son pays mais a reçu de nombreuses récompenses internationales.*

Vous avez manqué des projections ? Ou vous voulez revoir un film ? Si vous êtes membres, n'hésitez pas à emprunter les DVD à la Maison de la Laïcité de Morlanwelz. Le numéro du catalogue des films disponibles est signalé à la suite du titre et du nom du réalisateur. Ce prêt est gratuit.

Mais n'oubliez pas pour autant d'assister aux projections du *Ciné-débats des Résistances* qui vous offre l'intérêt d'un débat à l'issue de la projection où vous pouvez échanger vos réflexions sur la forme et le fond du film.

Alors, rendez-vous à la prochaine séance pour un nouveau film.

Mimie Lemoine

Ciné-débat des Résistances : Mimie Lemoine passe le relais

Mimie Lemoine est à l'initiative de la création d'un ciné-débat au sein de notre Maison de la Laïcité. C'est en 2002 que la première session fut organisée sous le nom de « *Cinéma des Résistances* ».



Avec un engagement constant, Mimie a veillé à la place de cycles de 7 projections par an durant 21 années, veillant à rester dans la ligne définie par le conseil d'administration de l'époque.

Avec Hainaut Culture Tourisme - secteur Education permanente et Jeunesse et l'étroite collaboration notamment de son animateur Marc Van Vangeenderhuysen, Mimie a donc sélectionné un nombre impressionnant de films qui a rassemblé un public variable en fonction des thèmes, de l'actualité, du climat, du Covid... et des situations imprévisibles.

N'ayant plus suffisamment de disponibilités (famille, santé) et de clairvoyance (dixit) pour piloter les tâches que l'organisation du ciné-débat requiert, Mimie a décidé de passer le relais fin de cette année.

Notre employée – animatrice et moi-même veillerons à poursuivre cette activité que notre Maison a très à cœur.

Mimie, félicitation pour le travail accompli ; nous sommes persuadés que tu seras face à l'écran chaque fois que cela te sera possible.

Yvan Nicaise

Les jardins de l'amour : un spectacle de Moustà Largo qui a séduit notre public



Dans la lumière tamisée des bougies, le vendredi 24 novembre, la Maison de la Laïcité a accueilli le spectacle envoûtant « Les Jardins de l'Amour » de Moustà Largo.

Par une soirée pluvieuse, les spectateurs se sont installés dans une atmosphère chargée de promesses. La musique

enchanteresse du luth nous a emmenés vers des histoires qui résonnent dans l'âme de chaque auditeur.



Moustà Largo, conteur charismatique, avec sa voix profonde qui résonne, tissant des récits captivants de princesses, de génies, et de différentes approches de l'amour en Orient, y ajoutant des conceptions philosophiques d'Occident nous invitant à la réflexion.

Dans « Les Jardins de l'Amour », la nuit s'étire comme une danse infinie, et le spectacle de Moustà Largo devient une parenthèse hors du temps, où la frontière entre le réel et l'imaginaire s'estompe. Chacun repart, le cœur empli de rêves et d'émerveillement, portant avec lui le souvenir précieux de cette soirée où les contes d'Orient ont pris vie à la lumière des bougies.



Aurore Delporte

Fête des 25 ans de l'inauguration de la Maison de la Laïcité Un moment d'amitié et de convivialité

70 membres et sympathisants étaient unanimes dans leur appréciation de ce moment privilégié qui restera dans leur mémoire.

L'apéro musical animé par le groupe « Christmas Mood » composé de musiciens habitués de nos soirées annuelles a créé une ambiance jazzy propice au déroulement festif. Une courte intervention du Président a mis en évidence les 25 ans d'activités diverses et les aménagements de nos locaux afin de répondre exigences de fonctionnement.

Il a aussi souligné et remercié chaleureusement les membres fondateurs, qui par leur initiative et leur volonté, ont permis aux organes d'administration successifs de pérenniser la vie de la Laïcité au sein de notre entité.

Merci et fraternité aux 9 membres présents à savoir :

André Biaumet, Bernard Bodeux qui en fut le président, Nicole Dax, Marie-France Dupont, Michel Huin, Emile Lansman, Claudine Lefèvre, Mimie Lemoine, Jacquy Mousty. Une Maison de la Laïcité ne peut survivre sans des administrateurs bénévoles et sans des bénévoles et notre employée animatrice. Un succulent repas fut servi et c'est autour du gâteau des 25 ans que se sont réunis tous les acteurs permettant la réussite d'une telle journée.

Continuons ensemble à faire vivre et grandir la Laïcité au travers des valeurs de Liberté, d'Égalité et de Solidarité qui nous sont chères.

Yvan Nicaise, Président

NB : les photos de cette journée sont sur Morlanwelz balade laïque ou auprès d'Aurore.



Jeudi 11 et 25 janvier : atelier d'art floral



Je vous invite à participer à nouveau à cet atelier et à enrichir nos tables des beautés de l'hiver. Il se déroulera de 10 à 12 heures ou de 13 à 15 h. N'oubliez pas de vous inscrire avant chaque séance à la Maison de la Laïcité : 064/44.23.26. Au plaisir de nous retrouver.

Participation : 16 €, fleurs et café compris.

Prochaines dates : 8 et 22 février.

Marie-Christine Cuchet

Lundis 8 et 22 janvier : atelier d'aquarelle



Laissez s'exprimer votre créativité et illustrez les images qui passent devant vos yeux.

Rappelons que l'atelier se déroule de 14 à 16h30.

La participation est de 5 € par séance, papier spécial et café compris et... la petite friandise inattendue.

Prochaine date : 5 et 12 février.

Monique Piret

Jeudi 18 et mardi 30 janvier : après-midi Scrabble



Les amateurs de Scrabble partagent leur passion de 13h30 à 15h45.

Les tables se constituent, quel que soit le niveau, chacun y apportant ses connaissances et ses astuces.

Eventuellement, munissez-vous de votre jeu car le nombre de participants n'est pas limité. L'entrée est gratuite et la consommation est souhaitée.

Prochaines dates : 6 et 20 février.

Aurore Delporte

Lundi 15 janvier à 14h 15
« Les lundis du Préau accueille Michel Delhalle
qui nous présentera
« Histoire et petites histoires de la chanson française »

De Bécaud à JJ Goldman en passant par Edith Piaf et Trenet et beaucoup d'autres, notre invité vous propose un voyage poétique et plein d'humour à travers la chanson française sans oublier quelques célébrités belges.

De nombreuses anecdotes viendront émailler ses propos.

Michel Delhalle a d'ailleurs commencé sa carrière comme disquaire ; il est donc particulièrement érudit dans le domaine de la chanson.

Présentation de Michel Delhalle



Un certain nombre d'entre vous connaît Michel qui est déjà venu présenter un de ses ouvrages lors d'un « Les lundis du Préau ».

Michel Delhalle fut pendant de nombreuses années bibliothécaire à la Bibliothèque Centrale Provinciale du Hainaut à La Louvière.

Il est aussi écrivain, conférencier et animateur. Passionné par les aphorismes il présente au grand public de nombreuses conférences sur le sujet.

Il a aussi collaboré avec Antenne Centre Télévision où il présentait la rubrique « Rire c'est bien mais sourire c'est mieux » dans le cadre de l'émission Label Culture.

Depuis des années, tel un argonaute, Michel Delhalle fouille, sonde, compulse, scrute les ouvrages à la recherche des plus beaux aphorismes, des plus drôles, des plus percutants.

Il partage ses pépites lors de conférences endiablées où les jeux de mots, les calembours, les traits d'esprit marquent à jamais les auditeurs ébaubis par tant de verve.

Après notre repas, venez partager un moment de poésie et d'humour.

Yvan Nicaise

Article inspiré de la biographie de notre invité.

Lundi 15 janvier
12h30 : Repas mensuel :
14h15 : Michel Delhalle présente
« Histoire et petites histoires de la chansons française »

- Information sur l'exposé en page 15.
- Pour cette journée de détente, rappelons que chacun a le choix, soit :
- de participer au repas convivial : **18 €**
- de participer à l'**activité de l'après-midi** qui comprend toujours le goûter : **5 €**
- de participer au repas et à la conférence (goûter compris) : **23 €**.

La plupart des personnes apprécient la formule combinée qui associe gastronomie et détente.



MENU

Caille désossée farcie

Chicons braisés

Pommes croquettes

Dessert

Réservation indispensable du repas et/ou de l'activité (comprenant le goûter) au plus tard le mercredi 10 janvier inclus par téléphone au 064/442326 **et confirmation par paiement** au compte n° BE76 0682 1971 1895 de l'asbl Maison de la Laïcité-Morlanwelz. Mentionner « Préau janvier - nom et nombre de personnes ».

Editeur responsable et mise en page : Yvan Nicaise

Couverture : Naomi De Smedt (Fédération des Maisons de la Laïcité)