BELGIQUE-BELGIE
P.P.
7140 MORLANWELZ 1
6/69683
P.912287

A.S.B.L

# Maison de la laïcité

Morlanwelz

## LE COURRIER LAÏQUE
## N°95 mai 2011

**Vernissage de l'expo "Sacrilège"**
Le 29 avril - 19h00

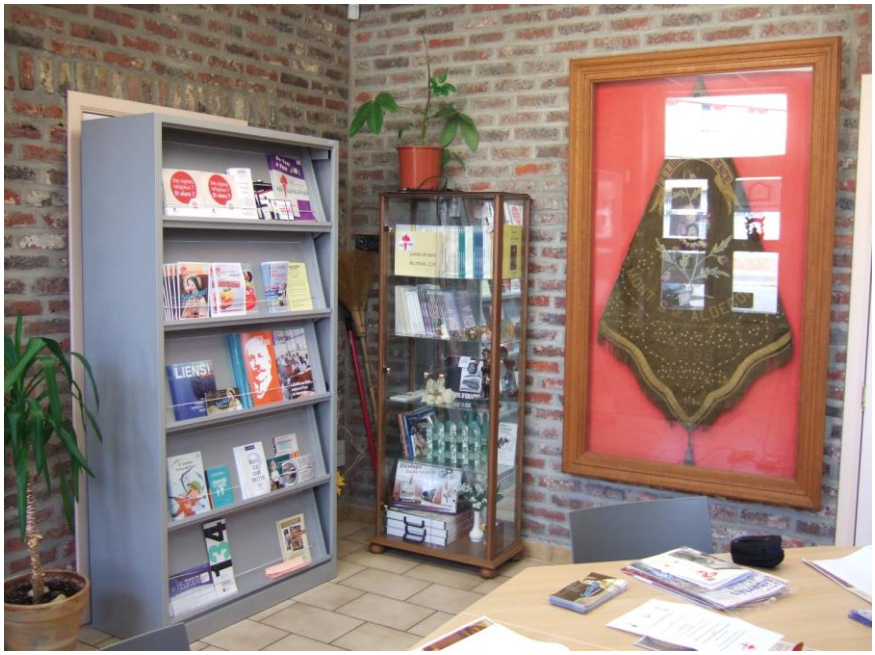
**Café-citoyen le 4 mai à 19h30**
"Le blasphème : du péché au crime"

**Vernissage de l'expo «Trois parcours... plus un»**
Le 20 mai à 19h00

Place Albert 1er, 16a - 7140 Morlanwelz - 064/44.23.26

# Notre bureau d'accueil enfin rénové

Voici quelques années que nous espérions remplacer le mobilier de notre bureau d'accueil plutôt démodé mais surtout inadapté à l'équipement informatique dont nous disposons. Un rien de modernisme n'était pas un luxe mais le budget d'une ASBL comme la nôtre n'était pas suffisant pour nous permettre le changement souhaité.



Nous avions proposé à nos membres et sympathisants de joindre convivialité et gastronomie, nous permettant ainsi de consacrer les bénéfices de quelques repas, non pas uniquement à la philanthropie, mais à l'achat du mobilier du bureau d'accueil.
Nous avons ainsi rassemblé les 2/3 du coût de cet achat, le solde venant de nos subsides, choisi du mobilier de la firme *Belimo et Richassier* située dans le zoning Saint-Henriette à Morlanwelz et voici le résultat.
Un équipement simple, fonctionnel et accueillant.

**Merci aux participants à nos repas de nous avoir ainsi aidé à embellir notre maison.**

**Les membres du Conseil d'administration**

# Dans ce numéro


| | |
|---|---|
| 4 mai : café-citoyen « Le blasphème : du péché au crime » | p.4 |
| 29 avril : vernissage de l'expo « Sacrilège ! la religion satirisée » | p.6 |
| 12 mai : l'après-midi des « jeudijeux » | p.7 |
| 12 et 26 mai : atelier d'art floral | p.7 |
| 9 et 23 mai : après-midi d'aquarelles | p.9 |
| Interdiction du port du voile en France | p.10 |
| 19 mai : Cinéma des Résistances « Harvey Milk » | p.12 |
| 22 mai : 44ème fête de la jeunesse laïque à La Louvière | p.14 |
| Développent durable… qualité de la vie…préoccupations laïques ? | p.15 |
| 20 mai : vernissage expo de peinture « Trois parcours… plus un » | p.16 |
| 16 mai : »Les lundis du Préau «Le Meyboom » | p.20 |



Maison de la Laïcité ASBL
Cotisation annuelle : 8 €.
Compte IBAN n'BE 76 0682 1971 1895

Contact bureau : Paola Esposito - 064/ 44 23 26
Un répondeur prend vos appels durant les absences.

**LE COURRIER LAÏQUE**
**Editeur responsable et mise en page : Yvan Nicaise**
**Couverture : Bertrand Aquila**

# Mercredi 4 mai à 19h30

## Café-citoyen

## « Le blasphème : du péché au crime »

## Avec Anne MORELLI

## Professeur de critique historique à l'ULB

Dans le numéro précédent de votre mensuel « Le courrier laïque », nous vous avions présenté le thème de l'exposition organisée et préparée par le Centre interdisciplinaire d'étude des religions et de la laïcité (CIERL) de l'ULB qui sera installée à notre Maison de la Laïcité du 2 au 13 mai.
Le vernissage aura lieu, comme annoncé, le vendredi 29 avril à 19heures.
Cette exposition a pour but de sensibiliser à la nécessaire liberté d'expression.
La notion de blasphème semble revenir en force et le recours à la sphère juridique est même évoqué, voire utilisé dans certains pays.
Notre Maison de la Laïcité a souhaité s'inscrire dans le courant de ceux qui refusent le retour en force du « politiquement correct ».
Ce sera aussi l'occasion de rencontrer, le mercredi 4 mai, Anne Morelli, historienne et professeure connue bien au-delà du monde laïque, qui a accepté de venir nous exposer et débattre du sujet qui soutend cette exposition :
« Le blasphème : du péché au crime ».

**Nous espérons donc vous rencontrer autant au vernissage de l'exposition le 29 avril qu'au café-citoyen du 4 mai.**

**Mieux connaître Anne MORELLI**

Présenter cette historienne, Docteure en histoire, professeure de critique historique et Directrice adjointe du Centre interdisciplinaire d'étude des religions et de la laïcité de l'ULB demanderait un très long article, sachant la diversité de ses engagements et les nombreuses publications personnelles ou collections qu'elle a dirigées ou auxquelles elle a participé.
Elle est également membre du GIEF de l'ULB (Groupe interdisciplinaire d'Etudes sur les Femmes) et du Comité scientifique de sa revue "Sextant".

Elle a publié sur l'histoire des femmes le volume "Femmes-Libertés-Laïcité" et récemment "Pour une histoire européenne des femmes migrantes- sources et méthodes".

D'origine italienne, elle a publié de nombreuses études et ouvrages sur l'immigration et les femmes migrantes.

Laïque convaincue, au langage ferme, précis et direct, elle affirme, dans une interview publiée dans « Liberté d'expression » de février 2011consacré à l'exposition « Sacrilège »,

« *.. qu'aucune religion n'a de statut particulier, qu'elles sont des formes de pensée comme les autres et donc critiquables. Elles doivent pouvoir être soumises à l'irrespect de ceux qui ne pensent pas de la même façon.* ».

**Nul doute que le café-citoyen sera riche en informations, réflexions et débats.**

**Nous vous attendons nombreux**

**Pour le Conseil d'administration**

**Yvan Nicaise**

Kroll – Le Soir, 22 avril 1991

**Exposition « Sacrilège ! La religion satirisée »**
**Vernissage le vendredi 29 avril à 19 heures**
**Exposition du 2 au 13 mai**

# Quelques informations complémentaires

Dans le courrier laïque précédent, nous vous avions déjà présenté cette exposition qui vient de fermer ses portes à l'ULB, il y a quelques jours.
De nombreux visiteurs l'ont parcourue et ont apprécié l'humour et l'ironie que s'en est dégagé.
Rappelons qu'elle est construite sur le thème du sacrilège et présente une sélection de caricatures anticléricales et antireligieuses des XVIIIème, XIXème et XXème siècles ainsi que des dessins des années '70 et '80.

**Des dessinateurs de toutes les périodes.**

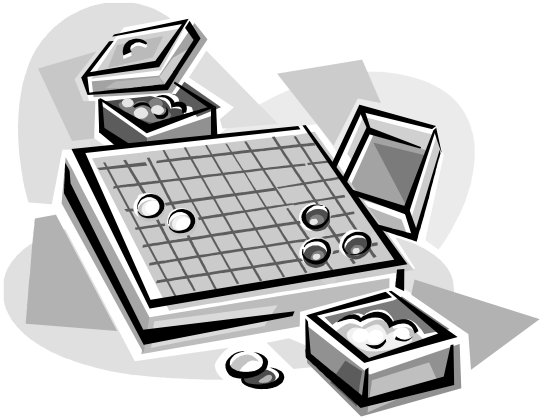
Plus de 70 caricatures présentées sur des tableaux de 75X 75 cm, soit l'ensemble de l'exposition, seront visibles dans notre maison de la Laïcité.
Vous découvrirez ou redécouvrirez des dessins de Félicien Rops, Kroll ( Le soir), Barros, Bertin et Foujour (Siné-Hebdo), Clou, Decressac (Le bateau ivre) Geluk et bien d'autres.
Ceux de Charlie Hebdo, qu'on imagine mal de voir publiés aujourd'hui, seront aussi exposés.

**Dernière minute**

Outre ses tableaux, nous avons pu obtenir de nombreuses figurines et objets divers prêtés par des collectionneurs.
Ils seront exposés dans deux vitrines.

**Venez donc rire et sourire en parcourant une exposition plutôt rare, autant pour son contenu que pour la diversité des caricatures et objets rassemblés**.

## Le 12 mai : l'après-midi des «jeudijeux»



Cette activité ne rassemble pas un nombre important de personnes, mais l'ambiance y est très ludique.

Les jeux présentés sont variés et l'animatrice sait mettre de l'ambiance.

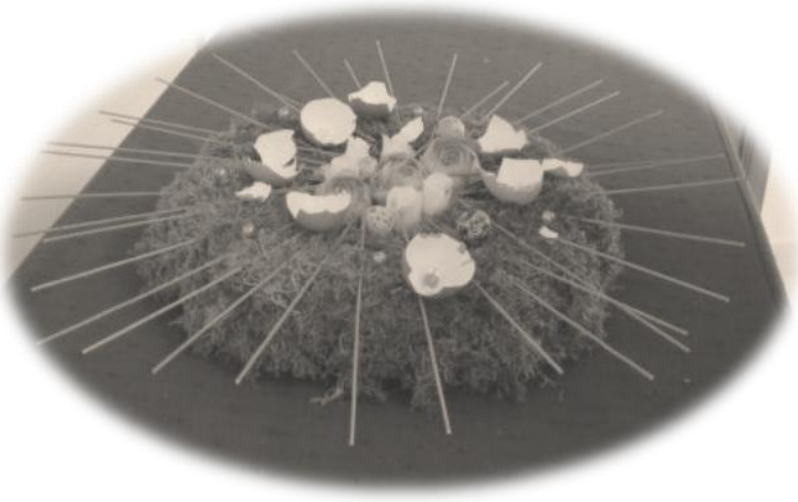
*N'hésitez pas à nous rejoindre et à passer ainsi quelques instants de détente et de plaisir.*

Cette activité se déroule de 14 à 16h30 et la dernière date avant les vacances d'été est fixée au 9 juin.

**Rappelons que cette activité est gratuite et que le café vous est offert**.

## Jeudis 12 et 26 mai : atelier d'art floral

Le printemps et l'été nous apportent des milliers de fleurs et verdure qui feront le bonheur des participantes à cet atelier.
Les heures restent inchangées : de 10 à 12 heures. Et comme toujours : ne pas oublier le petit matériel (clous, sécateur, ciseaux, couteau).
***La participation aux frais reste fixée à 10€ et comprend les fleurs, le matériel de décoration et le petit café.***



Afin de permettre l'achat préalable des fleurs, nous vous demandons de vous inscrire à la Maison de la Laïcité : 064/44.23.26.

**Nous pensons déjà à la rentrée de septembre 2011**

Le calendrier de notre atelier d'art floral adopte les mêmes périodes de fonctionnement que le calendrier scolaire.
Le mois de septembre sera donc le début d'un nouveau cycle.
Autant les participantes ont plaisir à se retrouver, autant il est nécessaire de permettre à de nouvelles personnes de s'inscrire à cet atelier.
Pour que le groupe puisse fonctionner correctement, il ne peut dépasser 15 à 16 personnes.
Cela permet d'expliquer le thème présenté, de donner des conseils et astuces de réalisation, de distribuer les fleurs et décorations,…et d'aider à personnaliser le montage floral.
**Aussi, nous invitons les personnes souhaitant rejoindre cet atelier dès septembre de s'inscrire avant fin juillet, soit directement lors d'un passage à notre maison, soit par téléphone (064/ 442326).**

Nous donnerons la priorité aux nouveaux et compléterons le groupe par les habitués.
Notre intention est de ne refuser personne, mais au-delà d'un certain nombre, le travail n'est plus constructif.
Merci de votre compréhension.

Pour information, les dates de l'atelier d'art floral prévues pour le prochain mois sont fixées aux 9 et 27 juin 2011

**Anne-Marie Cuchet.**

***Avant d'accuser le puits d'être trop profond, le sage vérifie si ce n'est pas la corde qui est trop courte.***

**Marcel Pagnol**

# Lundis 9 et 23 mai : après-midi d'aquarelles

Les progrès réalisés par des participants à cette activité et la créativité qui les animent montrent que cet atelier a de beaux jours devant lui.
Vous pouvez les rejoindre, soit pour une première approche, soit pour vous lancer dans l'aventure. Une partie du matériel est mise à votre disposition (papier, palette, bac de nettoyage, …) par notre maison.

**Cette activité se déroule de 14 à 16h30 et votre participation est de 6 € par séance, papier et café compris. Nous vous invitons à téléphoner préalablement car le nombre de participants par séance ne peut être supérieur à 12 afin de permettre de dispenser conseils et assistance, toujours dans la bonne humeur.**

**Anne-Marie André**

Pour information, les dates de l'atelier d'aquarelles du prochain mois sont fixées aux 6 et 27 juin 2011.

*Que celui qui ne sait quoi faire de ses mains les transforme en caresses…*

*Jacques Salomé*

# Interdiction du port du voile en France

La loi française interdisant le port du voile, entendez par là, le port du niqab ou de la burqa dans la rue, les jardins publics, les gares, les commerces ou les mairies, loi interdisant la dissimulation du visage est entrée en vigueur le lundi 11 avril 2011, Cette loi a été initiée par un parlementaire communiste et ensuite reprise par la droite. En France, il y aurait environ 2.000 femmes intégralement voilées, selon diverses estimations.
Une période pédagogique d'information (six mois) a précédé son introduction.

Le ministre français de l'Intérieur, Claude Guéant, a prévenu que la loi «sera respectée», même si son application est difficile. «La police et la gendarmerie sont là pour appliquer la loi et elles appliqueront la loi», a-t-il déclaré.
Précisons que, si les forces de l'ordre n'ont pas le pouvoir de faire ôter leur voile aux personnes récalcitrantes, ces dernières encourent une peine maximale de 150 euros d'amende et/ou un stage de citoyenneté.
La loi est encore plus sévère avec toute personne qui obligerait une femme à se voiler, sous peine d'un an de prison et 30.000 euros d'amende, des peines doublées si la personne contrainte est mineure.

**Déjà des critiques**

Cette loi a été critiquée par une partie de la communauté musulmane, certaines personnalités politiques, ainsi que le syndicat des commissaires de police qui a estimé qu'elle sera «infiniment difficile à appliquer» et «infiniment peu appliquée».
**Amnesty International** a condamné l'arrestation de plusieurs personnes, y compris deux femmes portant le voile intégral, qui participaient à une manifestation non autorisée contre la loi interdisant le port en public de tout vêtement masquant le visage. « Les femmes qui vivent en France ont le droit à la liberté de religion et d'expression, a déclaré John Dalhuisen, Directeur du programme Europe et Asie centrale d'Amnesty International. Elles doivent être également libres de manifester lorsque ce droit est violé. »
« Cette loi n'est pas à l'honneur de la France, pays qui se targue de promouvoir et protéger les droits humains, y compris la liberté d'expression. »
« Ce texte qui empêche les femmes en France d'exprimer leurs valeurs, leurs croyances et leur identité devrait être supprimé. »

**Selon l'Institut américain de surveillance des sites Internet islamistes** (SITE Institute), des internautes ont appelé le 12 avril sur des forums djihadistes à mener la guerre à la France, à la suite de la promulgation de la loi interdisant le port du niqab et de la burqa dans les lieux publics.

Plusieurs internautes ont ainsi suggéré de mener des opérations de « martyrs » au cœur du pays, la Tour Eiffel ayant été évoquée comme cible potentielle sur le site Shumukh al-Islam. Un des participants au forum a notamment déclaré que la France avait prouvé avec cette loi son hostilité ouverte aux musulmans, appelant Allah à envoyer une juste punition « à ces criminels ».

Rappelons aussi qu'au Vatican, Mgr **Agostino Marchetto**, secrétaire du Conseil pontifical pour la pastorale des migrants et des personnes en déplacement, avait exprimé le 27 janvier 2010 son soutien aux évêques français qui se sont déclarés contre une loi imposant l´interdiction du port de la burqa.

A l´instar de l´épiscopat français, le prélat romain qui était interrogé par le magazine italien *L´Occidentale*, estime que *« le voile intégral dans les lieux publics doit être interdit »*, mais il émet de fortes réserves sur la pertinence *d´ « une imposition de cette interdiction par une loi »*.

**Dans le courrier laïque n° 78 d'octobre 2009, nous écrivions :**

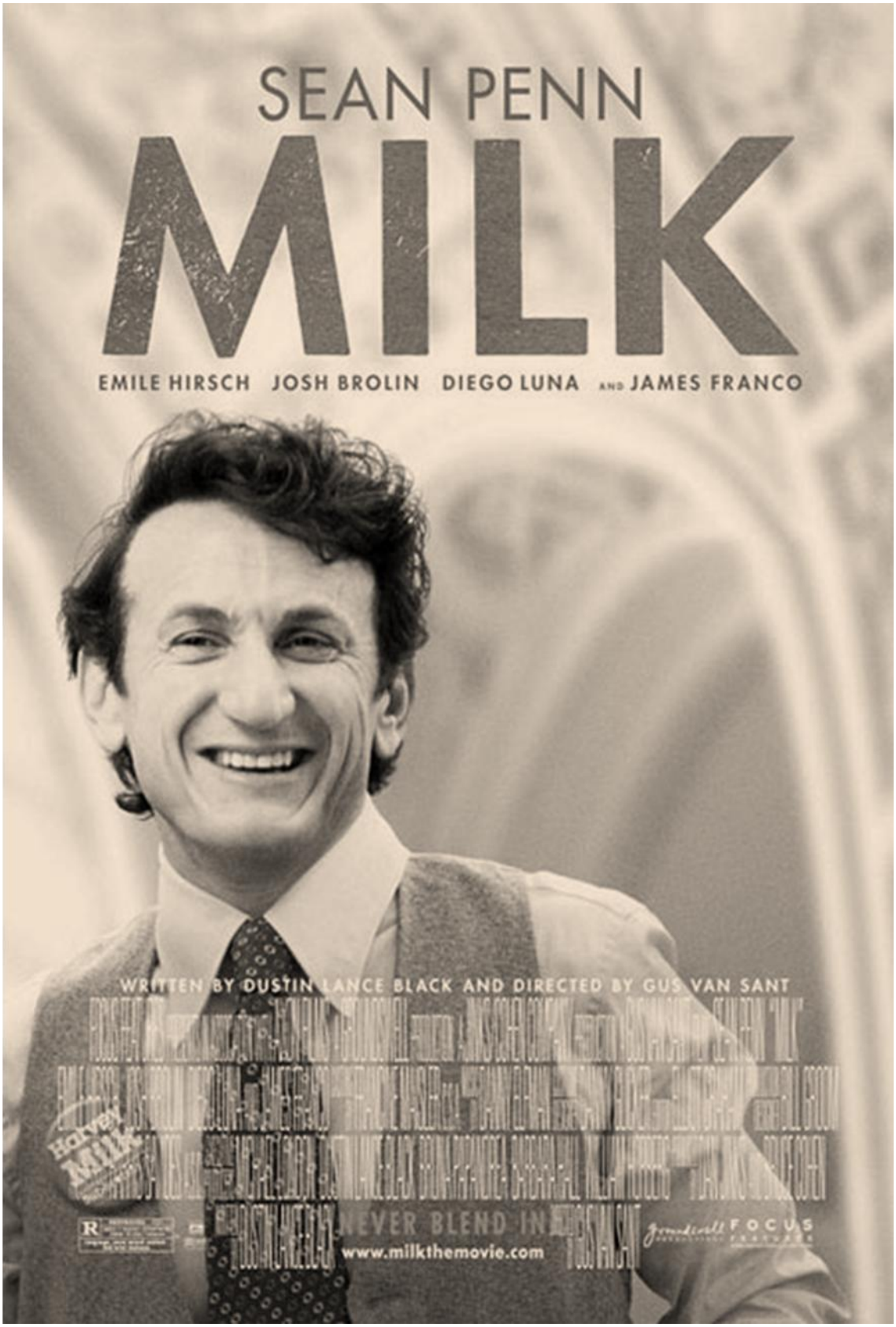
« Quand au port du niqab ou de la burqa dans les lieux publics, il est à l'opposé de l'émancipation de la femme et des valeurs d'égalité entre sexe que nous défendons.

Ne pas avoir de visage dans une société démocratique, c'est la négation de l'expression identitaire de chaque personne et du « vivre ensemble » qui n'est possible qu'à visage ouvert ».

**Cela reste notre conviction, mais le débat est donc loin d'être clos pour autant.**

**Yvan Nicaise**

# Le cinéma des résistances



# *Le Ciné-club de la Maison de la Laïcité de Morlanwelz*

## *Jeudi 19 mai 2011 à 20 heures*

**HARVEY MILK**

**un film de Gus Van Sant**

(Etats-Unis 2008)

*Oscars 2009 du Meilleur Acteur pour Sean Penn et du Meilleur Scénario Original.*

Le film retrace la véritable histoire des huit dernières années de la vie de Harvey Milk. Dans les années 1970, il fut le premier homme politique américain ouvertement gay à être élu à des fonctions officielles à San Francisco, en Californie. Son combat pour la tolérance et l'intégration des communautés homosexuelles lui coûta la vie. Son action a changé les mentalités et son engagement a changé l'histoire.
La grande réussite de ce film réside dans la reconstitution, non pas d'une époque mais d'un élan démocratique, du soulèvement identitaire d'une communauté jusque là méprisée.
C'est un film humaniste sur la force des convictions, le prix de la persévérance, l'éducation à l'ouverture.
Vibrant de militantisme, le film a l'intelligence de ne pas ressembler à un tract partisan. Il s'agit plutôt d'une invitation à la tolérance, adressée avec le même sourire accueillant mais déterminé que celui offert par Milk à ses recrues.
**P.A.F. : 3,00 Euro (abonnement 5 séances : 12,00 Euro)**

Une organisation de la Maison de la Laïcité de Morlanwelz
Avec la collaboration de la Direction Générale des Affaires Culturelles du Hainaut - Secteur des Animations et de la Formation.

Informations : Mimie Lemoine 0497/46.34.93 - 064/44.59.40
La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite.

**VOITURAGE** gratuit pour les habitants de Morlanwelz : inscription deux jours avant la projection au 064/44.23.26.

# 44ème Fête de la Jeunesse Laïque de la région du centre

Horaire valable pour les écoles de Morlanwelz, Manage et Seneffe

**11h-11h15 :** Accueil des maîtres de morale et des enfants fêtés

**11h15-12h20 :** Cérémonie et spectacle
Discours de la Présidente
« Passage en haute mer »
Montée sur scène des enfants
*Salle Maurice Herlemont*
*Lycée technique Maurice Herlemont*
*Rue Paul Pastur, 1*
*La Louvière*

**12h20 :** Lâcher de ballons
*Parc Warocqué*
*La Louvière*

**12h45-13h45 :** Repas offert aux enfants fêtés accompagnés par le maître de morale
*Athénée Provincial de La Louvière*
*Boulevard du Tivioli, 2B*
*La Louvière*

**A partir de 12h45**
Apéritif et repas des adultes et des personnes accompagnant les enfants fêtés. Animation musicale
*Athénée Provincial de la Louvière*

**14h-16h30 :** Animations pour les enfants fêtés
Danse, grimage, mini-foot, acrobatie, jonglerie, magie, jeux anciens,…
(liste non exhaustive et susceptible de modification)

## Le 22 mai 2011

La Fête de la jeunesse laïque 2011 est coordonnée par la Maison de la Laïcité de la Louvière avec la collaboration de l'Ecole communale du Bocage, des Maisons de la Laïcité de Binche, Morlanwelz et Manage et de nombreux bénévoles issus des associations laïques de la région du Centre.

Elle est organisée grâce au soutien de la Communauté Française, de la Direction générale des Affaires culturelles du Hainaut, des Administrations communales de la région du Centre, de la Fédération des Maisons de la Laïcité, du Service Provincial de la Jeunesse, du Lycée Technique Maurice Herlemont de La Louvière et de l'Athénée Provincial de la Louvière

Maison de la Laïcité de La Louvière

INFO : Maison de la Laïcité de La Louvière : 064/84.99.74

Editeur responsable : Christiane Nees, 124 rue Warocqué, 7100 La Louvière - Graphisme : Fédération des Maisons de la Laïcité

# Développement durable… Qualité de la vie… Préoccupations laïques ?

Ces préoccupations ne semblent pas être dans les réflexions du monde laïque.
Elles sont pourtant au cœur d'une actualité qui se fait de plus en plus présente et pressante, car ils abordent ce qui a toujours interpellé l'homme.
Car, outre ses préoccupations métaphysiques ou spirituelles sur le sens de la vie, l'homme est surtout préoccupé par son existence physique et le devenir de ses descendants.
L'homme s'interroge sur la survie de son espèce, mais malheureusement beaucoup moins sur celle de la flore et de la faune dont pourtant il est dépendant et une très large majorité n'a aucun scrupule face à leur disparition s'il y trouve son confort matériel immédiat.
Au vu des découvertes scientifiques et de leurs applications notre monde change ou parfois paraît changer.
Des milliers de théories et d'argumentation pour sauver la planète se bousculent, s'entremêlent, se complètent ou se contredisent, chacune visant à nous faire adhérer à sa solution miracle, très souvent résumée à un seul choix : une forme de pensée unique en quelque sorte.
Le foisonnement des médias, l'info de plus en plus souvent livrée sans être vérifiée, recoupée, la primauté de l'intérêt particulier sur l'intérêt général mettent à rude épreuve notre sens critique et la remise en cause de nos propres attitudes.
De tous temps, l'homme a, par ses choix idéologiques, économiques ou purement mercantiles, orienté l'évolution des civilisations, les rendant plus humaines ou détruisant le rêve d'humanité.
Les sociétés dominantes ont volé et volent encore les rêves de fraternité, d'égalité et de bien-être collectif.
Le « Je veux tout, tout de suite et ici» dernier succès de la chanson française facile est bien dans l'air du temps.
La primauté de la finance, le rêve de richesses et de possession, conduisent à une consommation effrénée exponentielle et incontrôlée des ressources de la planète par une minorité alors que la pauvreté, la maladie, la faim et la soif restent le lot de millions d'êtres humains.
En tant que laïque et citoyen, sommes-nous condamnés à un constat d'impuissance, au fatalisme nous conduisant à subir sans réagir ?
Peut-on tendre vers une société « juste, progressiste et solidaire », slogan laïque par définition, sans se préoccuper du développement durable et de la qualité de la vie ?
Je pense que non… Et vous ?

**Yvan Nicaise**

# Vendredi 20 mai à 19 heures

# Vernissage de l'exposition de peintures et de céramiques

Notre Maison de la Laïcité ouvre régulièrement l'espace de la salle « Robert Joly » à des artistes souhaitant faire partager leurs créations.
Nous avons le plaisir, cette fois, d'accueillir les œuvres de trois artistes… plus un.
Deux peintres : Patrice Dechamps et Céline Lust, une céramiste : Nadine Devreux et quelques œuvres d'un artiste décédé beaucoup trop tôt : Jean Notte.
Nous espérons vous rencontrer nombreux lors du vernissage où les artistes, en présentant leurs œuvres, vous offriront le verre de l'amitié.

Cette exposition sera accessible tous les jours ouvrables :

- du 21 au 29 mai de 9h à 12 h et de 13 h à 16h30 ainsi que le vendredi 27 mai de 17h à 20 h
- les samedis 21 et 28 mai, de 14h à 19 h et les dimanches 22 et 29 mai de 10h à 12 h et de 14h à 19 h.

**Mieux connaître les artistes de l'exposition « Trois parcours…plus un ».**

**Patrice Dechamps, médecin et peintre amateur**

Natif de Charleroi, Patrice Dechamps est un médecin qui se complète d'un peintre amateur. Ce scientifique sorti de l'ULB a su écouter au fond de lui-même la voix secrète qui convie à l'auscultation de l'esprit et du sentiment, pousse à la découverte et à la précision des désirs et des aspirations et appelle la seule réponse humaine permise : celle qui s'exprime dans le langage de l'art.
La peinture de Patrice Dechamps n'est ni abstraite ni vraiment figurative.
Deux grands thèmes la caractérisent à ce jour.
Le premier, c'est le paysage maritime, le second est la recherche de l'Absolu. Fondamental, ce thème est éternel.
Que sommes-nous ? D'où venons-nous ? Où allons-nous ?
Voilà les trois questions qui préservent de la barbarie et auxquelles le civilisé s'évertue, depuis la nuit des temps, à trouver les impossibles réponses mais que l'homme existentiel peut, à sa façon, résoudre.
Le « chercheur » Patrice Dechamps s'est d'abord replié sur lui-même, car de ce repli dépendra la pureté de sa démarche. Nous le voyons ensuite tâtonnant puis

résolument sur la route de la délivrance de soi et des autres, s'éloignant des régions ténébreuses et s'avançant vers un point ou une ligne de l'azur.
Le crâne qui inspire la grande interrogation inquiète est peut-être aussi le centre de l'espérance et le point de départ du renouveau, par-delà son faux ricanement et son vrai mystère...
Pour Patrice Dechamps, l'important, c'est la longue méditation qu'il se tient et à laquelle il invite ceux qui sont libres, méditation que le symbolisme traditionnel est le seul à pouvoir fertilement entretenir.

**Céline Lust**

Née à Tournai en 1978, Céline Lust est une artiste au plein sens du terme, elle a fait des études de Décoration et d'Art graphique à l'institut Saint-Luc à Ramegnies-Chin.
Elle maîtrise les techniques les plus diverses : peintures au pinceau et au couteau. Cette artiste passe du tableau à la peinture murale avec tout le talent qui la caractérise.
Céline Lust a des dons exceptionnels. Elle restaure des tableaux, des objets et décore une maison du sol au plafond : carrelages, mosaïques, patine, casson , fresques.
Elle a déjà à son actif, grâce à un travail acharné et incessant, la décoration de nombreux magasins, restaurants et maisons privées, elle travaille à la demande du client, rien ne l'arrête !
Cette jeune artiste est présente depuis deux ans à *Decoforce* à Bruxelles et au *Salon Objet et Déco* ainsi qu'à la galerie *Mulot* à Paris. Elle figure de plus dans le guide *Akoun*, best seller des livres de cotes dans le domaine de l'art, sa nouvelle cote Akoun 2010 est très prometteuse.

L'œuvre de Céline Lust est un reposoir, un de ces lieux si rare où rien ni personne ne vient troubler notre regard sur l'horizon, celui du ciel et le nôtre sûrement. Il est de ces instants que l'on voudrait éternels, où le ciel et la terre s'approchent au plus près, où les camaïeux de couleurs se croisent et se décroisent, comme les regards de deux étrangers, qui semblent pourtant se connaître. Il n'y a rien d'autre que vous, la nature sauvage et cette rencontre qui n'a de cesse de se répéter. L'artiste ne peint pas seulement des paysages, elle fait naître sous ses pinceaux, ce que l'on cherche tous, une réponse à l'existence et notre place dans ces lieux fantastiques.

**Nadine Devreux, céramiste**

Nadine Devreux est née à Gosselies le 6 février 1954, elle a suivi pendant cinq ans les cours de céramique et de poterie à l'école de Mont-sur-Marchienne, et a eu comme professeurs Mme Lecuyer Noelle, artiste peintre et céramiste, ainsi que M. Laenen Pascal, professeur en arts plastiques. Ensuite, elle s'est inscrite à l'Académie des Beaux-Arts de Charleroi pour poursuivre son parcours.
Depuis son enfance, elle désirait travailler la terre. Depuis, elle allie toujours la beauté avec la force de la terre.

Il y a quelques années, à la faveur d'une exposition à Gilly, elle rencontre le Dr. Patrice Dechamps qui lui propose d'exposer avec lui à Morlanwelz où elle remporte un franc succès. Elle exposera ensuite à Anderlecht, Nivelles, Gilly, Gosselies, Luttre et plusieurs fois à Pont-à-Celles. Elle ne manquera pas de séduire le public par son talent, sa simplicité et sa grande générosité.
Travailler la terre est pour Nadine Devreux un plaisir, car quoi de plus beau que de toucher, modeler, faire jaillir une forme nouvelle de pensée ? Quoi de plus merveilleux aussi que de faire transparaître un peu de soi, de sa sensibilité, de ses émotions ? L'art, quel qu'il soit reste pour elle un partage. Inviter les autres à la découverte de ses expressions est aussi une réflexion sur la condition humaine.
Pour Nadine, rien n'est plus beau que de se servir de ses mains comme outils de création.
Animée d'une inspiration surréaliste, elle a créé une nouvelle forme de personnages.

**Jean Notte (décédé le 12 septembre 2009)**

Il a débuté sa carrière dans le monde du cinéma et l'a terminée à la RTBF en tant que réalisateur- producteur. Il a surtout œuvré dans le monde éducatif et dans la reconnaissance du travail de la femme africaine.
Il a toujours voulu ouvrir l'esprit des gens au monde, provoquer la réflexion dans tous les domaines qu'ils soient humains ou philosophiques.
Il tenait à faire partager ses idées avec conviction et impartialité.
Il n'a jamais cédé à la facilité ou à quelle que pression que ce soit. C'était un homme droit.
Sa rigueur, sa minutie et sa perception de la perfection se retrouvent dans ses toiles où la technique est approfondie et soignée.
Il a fait quelques tentatives dans le figuratif.
Son obsession: l'inaccessible étoile, la recherche de la lumière.
Il s'en est allé vers sa lumière le 12 septembre 2009.

Parmi toute l'exposition
Une œuvre de chacun des artistes

Céline Lust

Patrice Dechamps

Nadine Devreux

**Lundi 16 mai à 14 h 15**
**« Les Lundis du préau » présente**
**Le Meyboom**
**Par Collette Carion**

**Conférence suivie d'une projection**

La fête folklorique bruxelloise du Meyboom, qui a lieu chaque année, consiste à couper, transporter et planter un arbre dans la ville.

Mais pourquoi ? Depuis quand ? Que signifie-t-elle ? Qui y participe ? Pourquoi n'a-t-elle pas lieu en mai ?
Les géants accompagnent l'arbre.
La fête populaire tout entière fut mise à l'honneur par l'Unesco, reconnue à titre de patrimoine, oral et immatériel de l'humanité, en 2003.

Colette Carion, licenciée en philosophie et lettres et philologie romane de l'Université Libre de Bruxelles, passionnée de folklore, s'efforcera de répondre à toutes ces questions et introduira la projection du film de Maurice Davoine,intitulé «Le privilège »
Après la conférence, le goûter au prix de 2 € clôturera agréablement cet après-midi.

**Gilles, pierrots, chercheurs et amateurs,**
**vous êtes les bienvenus**
**dans la philosophie des fêtes.**